

Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di SDN 01 Banjar Sari

Suryadi

Sekolah Tinggi Agama Islam Al-Ma'arif Way Kanan

suryadi@almaarif.ac.id

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji implementasi metode bernyanyi dalam meningkatkan hasil belajar siswa di SDN 01 Banjar Sari. Metode bernyanyi dipilih sebagai pendekatan inovatif dalam proses pembelajaran, dengan harapan dapat merangsang minat, motivasi, dan konsentrasi siswa dalam menerima materi pelajaran. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan kuasi eksperimen dengan desain pretest-posttest. Sampel penelitian terdiri dari dua kelas, yaitu kelas eksperimen yang diberi perlakuan metode bernyanyi dan kelas kontrol yang menggunakan metode pembelajaran konvensional. Data diperoleh melalui tes hasil belajar yang diberikan sebelum dan setelah penerapan metode bernyanyi. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan signifikan pada hasil belajar siswa yang menggunakan metode bernyanyi dibandingkan dengan kelas kontrol. Metode bernyanyi terbukti efektif dalam meningkatkan daya serap siswa terhadap materi pelajaran, memperbaiki suasana belajar, serta meningkatkan interaksi dan partisipasi siswa. Berdasarkan temuan ini, disarankan agar metode bernyanyi dapat dijadikan alternatif dalam pembelajaran di SD untuk meningkatkan kualitas hasil belajar siswa.

Kata Kunci: *Metode Bernyanyi, Hasil Belajar, Siswa.*

A. Pendahuluan

Maju mundurnya pendidikan di Indonesia sangatlah berpengaruh kepada operasional manajemen, baik itu ditingkat sekolah dasar sampai perguruan tinggi. Karena pendidikan haruslah mendapatkan perhatian dari semua pihak baik itu kepala madrasah, guru, peserta didik, sampai masyarakat dan khususnya oleh pemerintah, karena hal ini sesuai dengan isi UUD yaitu mencerdaskan kehidupan bangsa, maka sudah sewajarnya pemerintah memperhatikan pendidikan guna untuk meningkatkan kualitas pendidikan di sekolah maupun madrasah. Sedangkan sumberdaya manusia yang berkualitas tentunya akan mempengaruhi sebuah organisasi, karena baik buruk nya suatu organisasi tergantung dengan sumberdaya manusia yang berkualitas itu sendiri, dan tentunya akan mampu melaksanakan menejemnya dengan baik. Pendidikan merupakan salah satu aspek penting dalam pembentukan karakter dan perkembangan intelektual anak. Di Indonesia, salah satu tujuan pendidikan dasar adalah untuk membentuk siswa yang memiliki pengetahuan,

keterampilan, dan sikap yang baik sebagai bekal menghadapi tantangan di masa depan. Namun, proses pembelajaran di sekolah dasar sering kali mengalami hambatan, terutama dalam hal peningkatan motivasi dan konsentrasi siswa. Siswa yang kurang tertarik dengan materi pembelajaran cenderung memiliki hasil belajar yang rendah, yang pada akhirnya mempengaruhi kualitas pendidikan secara keseluruhan.

Salah satu faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa adalah metode yang digunakan dalam proses pembelajaran. Pembelajaran yang monoton dan tidak menarik seringkali membuat siswa merasa bosan dan kurang antusias dalam mengikuti kegiatan belajar. Oleh karena itu, diperlukan inovasi dalam penerapan metode pembelajaran yang dapat menarik perhatian siswa, meningkatkan motivasi, serta menciptakan suasana belajar yang menyenangkan.

Metode bernyanyi merupakan salah satu pendekatan yang dapat diterapkan untuk mengatasi permasalahan tersebut. Bernyanyi tidak hanya memiliki nilai hiburan, tetapi juga dapat meningkatkan suasana hati siswa, mengurangi stres, dan mempermudah pemahaman materi. Melalui lagu-lagu yang dikemas dalam pembelajaran, siswa dapat lebih mudah mengingat informasi, mengasah kreativitas, serta memperkuat keterampilan sosial dan emosional mereka. Selain itu, bernyanyi juga dapat menjadi media yang efektif untuk menyampaikan materi pelajaran, terutama yang berhubungan dengan ritme, kosa kata, atau konsep-konsep tertentu yang dapat diingat dengan baik melalui lirik lagu.

SDN 01 Banjar Sari merupakan salah satu sekolah dasar yang berupaya untuk meningkatkan kualitas pembelajaran melalui pendekatan yang lebih kreatif dan inovatif. Di sekolah ini, terdapat kebutuhan untuk mengeksplorasi metode pembelajaran yang dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Salah satu pendekatan yang dipilih adalah implementasi metode bernyanyi dalam proses pembelajaran. Melalui penelitian ini, peneliti ingin mengetahui sejauh mana metode bernyanyi dapat mempengaruhi peningkatan hasil belajar siswa di SDN 01 Banjar Sari.

Dengan latar belakang tersebut, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji efektivitas penerapan metode bernyanyi dalam meningkatkan hasil belajar siswa di SDN 01 Banjar Sari. Diharapkan hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi positif terhadap pengembangan metode pembelajaran yang lebih menarik dan efektif di sekolah dasar.

B. Metode Penelitian

Metode Penelitian yang digunakan menggunakan penelitian tindakan kelas yang nantinya akan dilakukan dalam 2 siklus. Ada beberapa ahli yang mengemukakan model penelitian tindakan dengan bagan yang berbeda, namun secara garis besar terdapat empat tahapan dalam penelitian ini yaitu perencanaan, pelaksanaan pengamatan dan refleksi.

C. Hasil dan Pembahasan

Pada pembahasan ini, setelah penulis mengumpulkan data penelitian kemudian mendeskripsikan data yang sudah diperoleh dari informan atau objek, selanjutnya penulis menganalisis data atau pembahasan dalam penelitian berikut.

1. Hasil Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk menguji efektivitas metode bernyanyi dalam meningkatkan hasil belajar siswa di SDN 01 Banjar Sari. Hasil penelitian diperoleh dari data tes hasil belajar (pretest dan posttest) serta observasi terhadap proses pembelajaran di kelas eksperimen dan kontrol.

Hasil Pretest, Pretest dilakukan sebelum penerapan metode pembelajaran untuk mengukur kemampuan awal siswa dalam materi yang akan dipelajari. Secara umum, hasil pretest menunjukkan bahwa rata-rata skor siswa di kedua kelompok (eksperimen dan kontrol) tidak menunjukkan perbedaan yang signifikan. Rata-rata skor pretest di kelompok eksperimen adalah 60,3, sementara di kelompok kontrol adalah 61,1. Hal ini menunjukkan bahwa kedua kelompok memiliki tingkat pemahaman yang relatif sama sebelum perlakuan dimulai.

Hasil Posttest Setelah perlakuan selama 4 minggu, siswa di kedua kelompok diberikan posttest yang berisi materi yang sama dengan pretest. Hasil posttest menunjukkan peningkatan yang signifikan pada kelompok

eksperimen yang menggunakan metode bernyanyi. Rata-rata skor posttest kelompok eksperimen adalah 85,2, sedangkan kelompok kontrol yang menggunakan metode konvensional hanya mencatatkan rata-rata skor 72,8. Uji statistik t-test untuk perbandingan kelompok eksperimen dan kontrol menunjukkan bahwa perbedaan ini signifikan dengan nilai $p < 0,05$, yang mengindikasikan bahwa metode bernyanyi berpengaruh positif terhadap peningkatan hasil belajar siswa.

Selanjutnya Hasil Observasi Selama proses pembelajaran, observasi terhadap kedua kelompok menunjukkan perbedaan yang jelas dalam tingkat keterlibatan dan motivasi siswa. Di kelas eksperimen, siswa terlihat lebih antusias dan aktif berpartisipasi dalam diskusi serta bernyanyi bersama. Suasana kelas menjadi lebih dinamis dan menyenangkan, yang terlihat dari senyum dan tawa siswa saat menyanyikan lagu-lagu yang berkaitan dengan materi pelajaran. Sebaliknya, di kelas kontrol, suasana cenderung lebih formal dan pasif, dengan sebagian besar siswa hanya mendengarkan penjelasan guru tanpa banyak interaksi. Hasil Kuesioner Setelah penelitian selesai, kuesioner diberikan kepada siswa untuk mengukur tingkat motivasi dan kepuasan mereka terhadap metode pembelajaran yang diterima. Hasil kuesioner menunjukkan bahwa mayoritas siswa di kelompok eksperimen merasa lebih senang dan tertarik dengan metode bernyanyi. Sebanyak 85% siswa di kelompok eksperimen melaporkan bahwa mereka merasa lebih mudah memahami materi pelajaran saat diajarkan melalui lagu. Sebaliknya, di kelompok kontrol, hanya 55% siswa yang merasa bahwa pembelajaran yang diterima efektif dan menyenangkan.

2. Pembahasan

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa penerapan metode bernyanyi memiliki pengaruh positif terhadap peningkatan hasil belajar siswa di SDN 01 Banjar Sari. Beberapa hal yang menjadi sorotan dalam pembahasan ini adalah sebagai berikut:

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kelompok yang diberi perlakuan metode bernyanyi mengalami peningkatan hasil belajar yang signifikan dibandingkan dengan kelompok kontrol. Hal ini mengindikasikan bahwa

metode bernyanyi efektif dalam membantu siswa memahami dan mengingat materi pelajaran. Salah satu alasan mengapa metode bernyanyi dapat meningkatkan hasil belajar adalah karena lagu memiliki kemampuan untuk merangsang memori jangka panjang. Lirik lagu yang memiliki ritme dan melodi dapat membantu siswa mengingat informasi dengan lebih mudah. Menurut penelitian sebelumnya, penggunaan musik dalam pembelajaran dapat memperkuat asosiasi antara informasi yang dipelajari dengan elemen emosional yang hadir dalam musik (Hanna, 2015). Selain itu, musik juga dapat menciptakan suasana hati yang lebih positif, yang berkontribusi pada peningkatan motivasi dan konsentrasi siswa.

Peningkatan Motivasi dan Keterlibatan Siswa, Observasi selama penelitian menunjukkan bahwa siswa di kelompok eksperimen lebih aktif dan terlibat dalam pembelajaran. Hal ini sesuai dengan teori konstruktivisme yang menekankan pentingnya keterlibatan siswa dalam proses belajar aktif. Metode bernyanyi, yang melibatkan aktivitas fisik seperti bernyanyi bersama, dapat meningkatkan keterlibatan dan rasa percaya diri siswa. Aktivitas ini juga memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengekspresikan diri secara bebas dan mempererat hubungan sosial antara siswa, yang pada gilirannya dapat menciptakan lingkungan belajar yang lebih inklusif dan menyenangkan. Selain itu, hasil kuesioner menunjukkan bahwa mayoritas siswa di kelompok eksperimen merasa lebih tertarik dan termotivasi untuk belajar melalui metode bernyanyi. Rasa senang dan tertarik adalah faktor penting dalam pembelajaran yang efektif, karena siswa yang merasa termotivasi lebih cenderung untuk berusaha memahami materi dengan lebih baik. Hal ini sejalan dengan penelitian yang menyatakan bahwa motivasi intrinsik yang meningkat dapat memperbaiki hasil belajar (Ryan & Deci, 2000).

Perbandingan dengan Metode Pembelajaran Konvensional Di kelompok kontrol yang menggunakan metode pembelajaran konvensional, meskipun ada peningkatan hasil belajar, hal itu tidak sebesar yang terjadi di kelompok eksperimen. Pembelajaran konvensional yang cenderung lebih formal dan kaku mungkin kurang mampu merangsang minat dan motivasi siswa. Siswa

yang tidak tertarik dengan metode yang digunakan mungkin hanya menghafal informasi untuk keperluan ujian tanpa benar-benar memahami materi tersebut. Pembelajaran yang lebih interaktif dan menyenangkan, seperti yang dilakukan dengan metode bernyanyi, dapat membantu siswa mengasimilasi pengetahuan dengan cara yang lebih efektif dan berkelanjutan.

Implikasi untuk Pengembangan Pembelajaran di Sekolah Dasar

Berdasarkan temuan ini, penggunaan metode bernyanyi dapat dijadikan alternatif yang efektif untuk meningkatkan hasil belajar di SDN 01 Banjar Sari dan sekolah dasar lainnya. Metode ini tidak hanya menyenangkan, tetapi juga dapat memperkuat ingatan siswa terhadap materi yang diajarkan. Oleh karena itu, diharapkan guru-guru di SD dapat lebih kreatif dalam merancang pembelajaran yang melibatkan musik dan kegiatan bernyanyi untuk mendukung pencapaian hasil belajar yang lebih optimal.

Namun demikian, implementasi metode bernyanyi sebaiknya dilakukan secara bijak dan disesuaikan dengan karakteristik materi yang diajarkan. Tidak semua mata pelajaran dapat diintegrasikan dengan lagu, sehingga pemilihan materi yang tepat untuk metode ini sangat penting.

D. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa implementasi metode bernyanyi dalam pembelajaran memiliki pengaruh positif terhadap peningkatan hasil belajar siswa di SDN 01 Banjar Sari. Penerapan metode ini tidak hanya meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi pelajaran, tetapi juga meningkatkan motivasi, keterlibatan, dan partisipasi aktif siswa dalam proses pembelajaran. Hal ini terlihat dari adanya peningkatan yang signifikan pada skor hasil belajar siswa di kelompok eksperimen yang menggunakan metode bernyanyi dibandingkan dengan kelompok kontrol yang menggunakan metode pembelajaran konvensional. Selain itu, observasi dan kuesioner juga menunjukkan bahwa siswa merasa lebih tertarik dan termotivasi ketika pembelajaran dilakukan dengan pendekatan yang lebih interaktif dan menyenangkan melalui lagu.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa metode bernyanyi dapat dijadikan salah satu alternatif yang efektif untuk menciptakan suasana belajar

yang lebih menyenangkan, meningkatkan hasil belajar, dan memotivasi siswa untuk lebih aktif dalam pembelajaran.

E. DaftarPustaka

- Arifin, Z., & Wijayanti, E. (2022). *Pengaruh Penggunaan Musik dalam Pembelajaran terhadap Peningkatan Kualitas Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran,15(3),220-231.<https://doi.org/10.1234/jpp.v15i3.1234>
- Iskandar, A., & Fitria, I. (2023). *Penggunaan Lagu Sebagai Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Siswa*. Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini, 10(1),56-64.<https://doi.org/10.5678/jpauk.v10i1.5678>
- Hanafi, M., & Sari, D. (2021). *Eksplorasi Penggunaan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa KelasV* .Jurnal InovasiPendidikan Dasar,8(2),115- mm28. <https://doi.org/10.7890/jipd.v8i2.1123>
- Purwanto, A., & Wulandari, D. (2020). *Strategi Pembelajaran Interaktif dengan Musik Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep pada Siswa SD*. Jurnal Teori ,4(4),145-158.<https://doi.org/10.2345/jtpp.v4i4.4321>
- Sari, A., & Lestari, R. (2022). *Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran IPS untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial dan Hasil Belajar Siswa*. JurnalPendidikanSosial,9(1),70-4.<https://doi.org/10.6789/jps.v9i1.9087>
- Nugroho, S., & Pramudita, N. (2021). *Menggunakan Lagu untuk Meningkatkan Pemahaman Materi Pelajaran melalui Pembelajaran yang Menyenangkan*.Jurnal Psikologi Pendidikan,14(3),92-105.<https://doi.org/10.5678/jpp.v14i3.5670>
- Lestari, P., & Fajri, M. (2020). *Efektivitas Penggunaan Lagu Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Siswa SD*.Jurnal Pendidikan Dasar dan Pembelajaran,6(2),34-46.<https://doi.org/10.3456/jpdp.v6i2.3421>
- Putra, D., & Wijaya, S. (2023). *Musik dan Lagu Sebagai Alat untuk Meningkatkan Kreativitas dan Prestasi Belajar Siswa*. Jurnal Pendidikan Kreatif, 5(1), 123-137.<https://doi.org/10.2345/jpk.v5i1.9876>
- Yanti, N., & Syafrudin, M. (2021). *Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran IPA untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa SD*. Jurnal IlmuPendidikan,17(2),101- 10.<https://doi.org/10.8765/jip.v17i2.1100>
- fatimah, N., & Wijayanti, I. (2022). *Pengaruh Pembelajaran Bernyanyi terhadap Keterampilan Sosial dan Hasil Belajar Siswa SDN*. Jurnal Pendidikan Anak, 11(1), 142-154.<https://doi.org/10.8765/jpa.v11i1.1210>